



Akrylatfärg

Opis produktu

AKRYLATFÄRG jest półmatową, wodorozcieńczalną, dyspersyjną farbą akrylową. Farba tworzy trwałe w czasie, odporne na czynniki atmosferyczne, nieżółknące, niepękające i zachowujące pierwotny kolor oraz stopień połysku powłoki malarskie. AKRYLATFÄRG charakteryzuje łatwość aplikacji oraz krótki czas schnięcia. Farba zawiera aktywne środki chroniące podłoże i powłokę przed rozwojem mikroorganizmów.

Przeznaczenie

Farba AKRYLATFÄRG przeznaczona jest do dekoracyjno-ochronnego malowania elementów drewnianych i drewnopochodnych np. okien, drzwi, altan, ogrodzeń, elewacji drewnianych czy innych elementów stolarki drewnianej, betonu, elewacyjnych okładzin metalowych i blach pionowych ze stali, stali ocynkowanej, aluminium oraz rynien metalowych i plastikowych eksploatowanych na zewnątrz budynku. Dzięki doskonałej przyczepności do podłoża farba polecana jest do renowacji starych powłok dyspersyjnych, alkidowych i olejnych.

Przygotowanie podłoża

Surowe, fabrycznie gruntowane, uprzednio bejcowane lub impregnowane drewno: Wyczyścić szczotką, zmyć, następnie usunąć brud oraz inne zanieczyszczenia. Z powierzchni drewna usunąć mechanicznie żywicę, po czym zmyć niskoaromatyczną benzyną lakierniczą ALIFATNAFTA. Drewno zaatakowane przez mikroorganizmy oczyścić odpowiednim środkiem. Tak przygotowane podłoże należy zagruntować farbą gruntującą TRÄGRUND (EXPO TRÄGRUND).

Beton: Powierzchnia betonu musi być sucha, czysta, zwięzła i matowa, a beton wylany nie później niż dwa miesiące przed malowaniem. Zagruntować farbą AKRYLATFÄRG rozcieńczoną czystą wodą w ilości 10-20%.

Uwaga: AKRYLATFÄRG nie można nanosić na powłoki farb wapiennych i klejowych.

Powierzchnie stalowe, w tym ocynkowane, aluminiowe oraz blacha malowana: Zmyć środkiem MÅLARTVÄTT i spłukać dokładnie wodą. Całkowicie usunąć z podłoża rdzę przez piaskowanie (ewentualnie szczotką drucianą i papierem ściernym), następnie całą powierzchnię zagruntować antykorozyjną, alkidową farbą gruntującą METALLPRIMER (PLOMB METALLPRIMER).

Uwaga: Farby AKRYLATFÄRG nie można nakładać bezpośrednio na niegruntowane podłoża metalowe.

Wykończenie: Nakładać 2 warstwy farby AKRYLATFÄRG, a na powierzchni szczególnie narażone na zniszczenie 3 warstwy.

Uprzednio malowane powierzchnie drewniane: Usunąć wszystkie luźne fragmenty starych powłok malarskich. Zmyć środkiem MÅLARTVÄTT i spłukać dokładnie wodą. Błyszczące powierzchnie zmatowić papierem ściernym. Zszlifować szarą, porowatą warstwę drewna (powstałą na skutek działania czynników atmosferycznych). Na drewnie heblowanym szfować krawędzie starej powłoki. Miejsca zaatakowane przez mikroorganizmy oczyścić odpowiednim środkiem. Należy usunąć ślady żywicy, miejsca te oczyścić szczotką drucianą i przemyć niskoaromatyczną benzyną lakierniczą ALIFATNAFTA. Oczyszczone ze starych, luźnych powłok malarskich drewno musi być suche przed zagruntowaniem farbą podkładową TRÄGRUND (EXPO TRÄGRUND). Jeżeli usunięto większą część istniejącego wymalowania (do surowego drewna), zaleca się zagruntowanie całego podłoża.

Powierzchnie drewniane szczególnie narażone na działanie wilgoci: Łączenia desek tworzących jedną płaszczyznę elewacyjną, końcówki desek (np. drewnianej stolarki) należy zaimpregnować przed malowaniem olejem NATURE IMPREGNERANDAE i zagruntować farbą podkładową TRÄGRUND (EXPO TRÄGRUND).

Wykończenie: Powierzchnie uprzednio powlekane farbą dyspersyjną (pod warunkiem dobrego stanu zachowania powłoki), zazwyczaj wystarczy pomalować jednokrotnie, aplikując AKRYLATFÄRG w grubszej, jednolitej warstwie. Na inne rodzaje podłoża farbę nakładać w dwóch, a na powierzchni szczególnie narażone na zniszczenie w 3 warstwach.



Akrylatfärg

Sposób stosowania

Podłoże przeznaczone do malowania musi być suche i czyste. Farbę przed użyciem należy dokładnie wymieszać. Nanosić pędzlem, wałkiem lub natryskiem. Pracować metodą „mokre na mokre” unikając powstania śladów od użytego narzędzia malarskiego. Kolejną warstwę nakładać po min. 3 godzinach. Przerwy technologiczne zaplanować na krawędziach malowanych elementów, ewentualnie w narożnikach budynków. Powłoka osiąga pyłosuchość po około 0,5 godz. w temperaturze +23°C i wilgotności względnej powietrza 55%.

Prace malarskie prowadzi się przy temperaturze powietrza i podłoża nie niższej niż +5°C. Nie malować przy bezpośrednim nasłonecznieniu, przy wilgotności względnej wyższej niż 80%, podczas opadów atmosferycznych lub gdy zachodzi ryzyko wystąpienia przymrozków. Optymalne warunki atmosferyczne podczas wykonywania prac malarskich: +20°C i wilgotność względna powietrza 55%.

Należy zapewnić ochronę naniesionej na podłoże powłoki malarskiej przed działaniem opadów atmosferycznych przez okres co najmniej 48 godzin w optymalnych warunkach temperaturowo-wilgotnościowych (wymienionych powyżej).

Uwaga: Przed przystąpieniem do malowania należy zakolorować dostateczną ilość farby z jednej partii produkcyjnej w celu uniknięcia ewentualnych różnic w odcieniach powłoki malarskiej. Producent nie odpowiada za jakość wymalowań w przypadku nieprzestrzegania podanych zaleceń.

Rozcieńczalnik/Mycie narzędzi: woda.

Kolor

Biały, czarny i standardowe. Wchodzi w system kolorów Beckersa.

Stopień połysku

Półmat [14].

Wydajność teoretyczna

Okolo 6-8 m²/l przy jednokrotnym malowaniu, w zależności od struktury i chłonności podłoża oraz użytego narzędzia malarskiego.

Termin przydatności

36 miesięcy od daty produkcji w fabrycznie zamkniętym opakowaniu.

Opakowania

1 l, 3 l i 10 l

Wskazówki BHP i ppoż.

Wyrób zastosowany zgodnie z przeznaczeniem i instrukcją stosowania nie stwarza zagrożenia dla zdrowia i środowiska. Farbę należy przechowywać w miejscu niedostępnym dla dzieci. Przed czyszczeniem narzędzi malarskich usunąć z nich jak najwięcej farby. Pozostałości po malowaniu nie wolno wylewać do kanalizacji – należy je przekazać firmom specjalistycznym posiadającym stosowne zezwolenie w celu utylizacji. Puste puszkę należy przekazać do recyklingu.



Akrylatfärg

Transport i przechowywanie

Farbę chronić przed zamarzaniem i promieniowaniem słonecznym. Przechowywać i transportować w szczelnie zamkniętych opakowaniach w temperaturze od +5°C do +25°C.

Parametry techniczne

Spoiwo: dyspersja akrylowa
Gęstość: 1300 kg/m³
Lepkość: 100 KU
Substancje stałe: 40% objętości

Produkt posiada Atest Higieniczny PZH.

Informacje i zalecenia podane w karcie katalogowej są oparte na naszej wiedzy i doświadczeniu, należy je weryfikować w konkretnych zastosowaniach.

Tikkurila Polska S.A. gwarantuje właściwą jakość produktu, nie ma jednak wpływu na warunki i sposób jego zastosowania. Producent nie odpowiada za pracę Projektanta i Wykonawcy. Przedstawione powyżej informacje zostały podane w dobrej wierze, według aktualnego stanu wiedzy i doświadczenia praktycznego, co nie zwalnia od odpowiedzialności za wykonywanie prac zgodnie z zasadami sztuki budowlanej i BHP. Tikkurila Polska S.A. nie ponosi odpowiedzialności za wady i szkody powstałe w wyniku łącznego stosowania naszych produktów z materiałami pochodzącymi z oferty innych producentów, a także w przypadku wprowadzania jakichkolwiek modyfikacji recepturowych przez nabywców i użytkowników. Producent zastrzega sobie prawo do zmiany treści w kolejnych edycjach karty technicznej bez wcześniejszego informowania o tym fakcie odbiorców. Tikkurila Polska S.A. zastrzega sobie również pełne prawo do modyfikacji swoich produktów w ramach ich rozwoju technologicznego. Informacje i zalecenia podane w karcie katalogowej są oparte na naszej wiedzy i doświadczeniu, należy je weryfikować w konkretnych zastosowaniach.

Tikkurila Polska S.A., 39-200 Dębica, ul. Ignacego Mościckiego 23
www.beckers.pl

Information line: 801 88 99 65, + 48 22 310 95 55